

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI
NAZİRLƏR KABİNETİ

Q Ə R A R

№ _____

Bakı şəhəri,

« ____ » _____ 201_ -ci il

Elm, ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinin sifariş, o cümlədən dövlət sifarişi əsasında yaradılmasına və əsərlərin nəşrinə görə müəllif qonorarının və əsərlərin nəşrə hazırlanması ilə əlaqədar işlərə görə haqqın minimum məbləğləri haqqında

“Müəlliflik hüququ və əlaqəli hüquqlar haqqında” Azərbaycan Respublikasının Qanununa dəyişikliklər və əlavələr edilməsi barədə” Azərbaycan Respublikasının 2008-ci il 1 aprel tarixli 580-IIIQD nömrəli Qanununun tətbiq edilməsi haqqında” Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 2008-ci il 7 may tarixli 759 nömrəli Fərmanının 1.3-cü bəndinin icrasını təmin etmək məqsədi ilə Azərbaycan Respublikası Müəllif Hüquqları Agentliyinin Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi və Maliyyə Nazirliyi ilə razılaşdırılmış təkliflərini nəzərə alaraq Azərbaycan Respublikasının Nazirlər Kabineti **QƏRARA ALIR:**

1. Elm, ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinin sifariş, o cümlədən dövlət sifarişi əsasında yaradılmasına və əsərlərin nəşrinə görə müəllif qonorarının və əsərlərin nəşrə hazırlanması ilə əlaqədar işlərə görə haqqın minimum məbləğləri bu qərarın 1, 2 və 3 nömrəli əlavələrinə uyğun olaraq təsdiq edilsin (Əlavə olunur).

2. Bu qərar imzalandığı gündən qüvvəyə minir.

Azərbaycan Respublikasının
Baş naziri

Artur Rasi-zadə

1 nömrəli əlavə

Elm, ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinin sifariş, o cümlədən dövlət sifarişi
əsasında yaradılmasına görə müəllif qonorarının minimum məbləğləri

I. ORIJİNAL ƏDƏBİ-BƏDİİ ƏSƏRLƏR

No	Əsərlərin növləri	Bir çap vərəqinə (40000 çap işarəsi) görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)	Bütöv əsərə görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
1	2	3	4
1.	Bədii nəsr: böyüklər üçün uşaqlar üçün	430 380	
2.	Bədii publisistika	280	
3.	Bir çap vərəqinə qədər bədii hekayə		180
4.	Xalq yaradıcılığı nümunələrinin toplanması və işlənməsi (nəsrə) Ssenarilər: Kinossenari Televiziya tamaşasının ssenarisi Bədii televiziya filminin ssenarisi Sənədli televiziya filminin ssenarisi Radiotamaşanın ssenarisi	170 250 230 220 210 190	
5.	Poeziya: böyüklər üçün uşaqlar üçün	1,7 (hər misraya görə) 1,5 (hər misraya görə)	
6.	Xalq yaradıcılığı nümunələrinin toplanması və işlənməsi (şeyrlə)	0,5 (hər misraya görə)	
7.	Uşaqlar üçün elmi-kütləvi ədəbiyyat	220	
8.	Ədəbi-tənqidi, ədəbiyyatşünaslıq və sənətşünaslıq əsərləri	350	
9.	Ədəbi-tənqidi resenziyalar		200
10.	Giriş məqaləsi, ön sözü, son söz		150
11.	Şərhlər və qeydlər	150	

Qeyd: Bu bölmədə göstərilən əsərlərə görə müəllif qonorarlarının minimum məbləği “Ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinin sifariş əsasında yaradılmasına, onların ilk kütləvi ifa və ya nümayiş hüququnun alınmasına görə müəllif qonorarının, yubiley, dövlət tədbirləri və xüsusi təyinatlı konsert proqramları üçün yaradıcı heyət və ifaçılara ödənilən haqqın minimum miqdarının və verilməsi Qaydalarının təsdiq edilməsi haqqında” Azərbaycan Respublikası Nazirlər Kabinetinin 2006-cı il 16 fevral tarixli 52 nömrəli Qərarında nəzərdə tutulan əsərlərə şamil olunmur.

II. ORİJİNAL ELMİ, SİYASİ, TEXNİKİ, TƏDRİS VƏ DİGƏR ƏDƏBİYYAT

1.	Siyasi, sosial-iqtisadi və hüquqa dair əsərlər	200	
2.	Fəlsəfi, elmi, təbiətşünaslıq, elmi-texniki və elmi-nəzəri əsərlər	250	
3.	Dərsləklər	200	
4.	Dərs vəsaitləri	150	
5.	Lüğətlər	230	
6.	Ensiklopediyalar	400	
7.	Məlumat kitabları	180	
8.	Not və digər musiqi nəşrləri	180	
9.	Foto albomlar	150 (hər fiziki çap vərəqi üçün)	
10.	Digər ədəbiyyatlar	150	
11.	Xəritələr, o cümlədən arxeoloji xəritələr, qrafik təsvirlər, arxeoloji kataloqlar və numizmatika kataloqları		30 (A5 formatlı hər səhifə üçün)

III. ƏSƏRLƏR TOPLUSU

№	Topluların növləri	Bir çap vərəqinə (40000 çap işarəsi) görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
1.	Tematik toplular	40
2.	Uşaqlar üçün ensiklopedik kitablar	50
3.	Bədii ədəbiyyat üzrə müntəxəbatlar	40
4.	Ədəbi-bədii materiallardan ibarət toplular: a) elmi - tekstoloji hazırlıq tələb olunduqda b) tekstoloji hazırlıq tələb olunduqda	100 60
5.	Folklor nümunələrindən ibarət toplular, o cümlədən atalar sözü, məsəllər və aforizmlər, aşıq şeirlərindən ibarət toplular, folklor müntəxəbatları	70
6.	Arxiv materialları topluları	150
7.	Toplular, bircildliklər, seçilmiş əsərlər, əsərlərin külliyatı (bədii ədəbiyyatdan başqa): a) elmi - tekstoloji hazırlıq tələb olunduqda b) tekstoloji hazırlıq tələb olunmadıqda	50 40
8.	Rəsmi materiallardan ibarət sistemləşdirilmiş toplular, izahlı və digər kataloqlar	40
9.	Söz mətni üstünlük təşkil edən musiqili toplular	50
10.	Musiqili material üstünlük təşkil edən musiqili toplular	50

IV. ƏSƏRLƏRİN TƏRCÜMƏSİ

№	Əsərin növü	Bir çap vərəqinə (40000 çap işarəsi) görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
1.	<p style="text-align: center;">Ədəbi-bədii əsərlər</p> <p>Bədii nəsr (o cümlədən uşaqlar üçün əsərlər, həmçinin pyeslər və ssenarilər):</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən 220</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə 300</p> <p>qərb xalqlarının dillərindən 320</p> <p>qərb xalqlarının dillərinə 400</p> <p>şərq xalqlarının dillərindən 320</p> <p>şərq xalqlarının dillərinə 400</p>	
2.	<p>Poeziya (o cümlədən uşaqlar üçün əsərlər, həmçinin pyeslər və ssenarilər):</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən 1,0 (hər misra üçün)</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə 1,0 (hər misra üçün)</p> <p>qərb xalqlarının dillərindən 1,0 (hər misra üçün)</p> <p>qərb xalqlarının dillərinə 1,0 (hər misra üçün)</p> <p>şərq xalqlarının dillərindən 1,0 (hər misra üçün)</p> <p>şərq xalqlarının dillərinə 1,0 (hər misra üçün)</p>	
3.	Ədəbi-tənqidi, ədəbiyyatşünaslıq və sənətşünaslıq əsərləri	250
4.	Plakatlar üçün şeirlə mətnlər-epiqramlar	50
5.	<p>Siyasi, sosial-iqtisadi, fəlsəfi, hüquq, elmi, texniki, təbiətşünaslıq, elmi-nəzəri əsərlər:</p> <p>Ali, orta ixtisas, texniki peşə və orta ümumtəhsil məktəbləri üçün bütün növ dərsliklər və dərs vəsaitləri, digər ədəbiyyatlar:</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən 200</p> <p>Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə 250</p> <p>Qərb xalqlarının dillərindən 250</p> <p>Qərb xalqlarının dillərinə 300</p> <p>Şərq xalqlarının dillərindən 250</p> <p>Şərq xalqlarının dillərinə 300</p>	
6.	<p>Folklor mətnlərinin tərcüməsi:</p> <p>a) türk dillərindən 200</p> <p>b) rus dilindən 180</p> <p>c) digər dillərdən 160</p>	

Qeydlər:

1. Əsərin sifariş əsasında yaradılmasına görə müəllif qonorarının məbləği müvafiq əsərin yaradılmasına görə 1 nömrəli əlavədə göstərilmiş minimum məbləğdən az olmamaqla, müəllif və sifarişçi arasında bağlanmış müəllif müqaviləsi əsasında müəyyən edilir.

2. Sifariş əsasında yaradılmış əsərdən istifadəyə müstəsna hüquqlar, müəllif və sifarişçi arasında bağlanmış müqavilədə başqa hal nəzərdə tutulmadıqda sifarişçiyə məxsus olur.

3. Əsərin sifariş əsasında yaradılmasına görə müəllif və sifarişçi arasında bağlanmış müqavilədə başqa hal nəzərdə tutulmadıqda, müqavilə şərtləri əsərlərin nəşri ilə bağlı məsələlərə şamil edilmir.

4. Əvvəllər nəşr edilmiş əsərlərin sifarişlə yenidən işlənməsinə görə müvafiq yaradıcılıq ittifaqlarının və ya Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin rəyi əsasında orijinal əsər üçün nəzərdə tutulan müəllif qonorarının 40 faizinə qədər qonorar ödənilə bilər.

5. Qədim və nadir dillərdən Azərbaycan dilinə, eləcə də Azərbaycan dilindən həmin dillərə tərcümə zamanı 4-cü bölmənin 1 və 2-ci bəndlərində nəzərdə tutulan qonorar məbləğləri 40 faiz artırılır.

6. Tərcüməçinin sətiri tərcümədən istifadə etdiyi hallarda sətiri tərcümə müəllifinə haqq ədəbi tərcüməçinin haqqı hesabına (aralarındakı müqavilə əsasında) ödənilir.

2 nömrəli əlavə

Elm, ədəbiyyat və incəsənət əsərlərinin nəşrinə görə
müəllif qonorarının minimum məbləğləri

I. ORIJİNAL ƏDƏBİ-BƏDİİ ƏSƏRLƏR

1	2	3	4
	Əsərlərin növü	Bir çap vərəqinə (40000 çap işarəsi) görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)	Bütöv əsərə görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
1.	Bədii nəsr (o cümlədən uşaqlar üçün, həmçinin elmi-bədii ədəbiyyat, publisistika, pyeslər, kinossenarilər)	260	
2.	Bir çap vərəqinə qədər olan bədii hekayə		210
3.	Birpərdəli pyes		360
4.	Xalq yaradıcılığı nümunələrinin toplanması və işlənməsi (nəsrə)	150	
5.	Poeziya (o cümlədən uşaqlar üçün, həmçinin mənzum pyeslər)	1,3 (hər misraya görə)	
6.	Plakatlar üçün mənzum mətnlər-epiqramlar		40
7.	Xalq yaradıcılığı nümunələrinin toplanması və işlənməsi (nəzmlə)	0,5 (hər misraya görə)	
8.	Məktəbəqədər uşaqlar və kiçik yaşlı məktəblilər üçün əsərlər (nəsrə-1 çap vərəqinə, nəzmlə-100 misraya qədər)		250
9.	Ədəbi əsərlərin uşaqlar üçün işlənməsi: a) bir çap vərəqinə qədər b) bir çap vərəqindən çox	135	110
10.	Uşaqlar üçün elmi-populyar əsərlər	220	
11.	Ədəbi tənqid, ədəbiyyatşünaslıq və sənətşünaslıq əsərləri	300	
12.	Ədəbi-tənqidi resenziyalar (0,5 çap vərəqinə qədər)		145
13.	Orijinal biblioqrafik əsərlər, annotasiyalar, hadisələrin təqvim, həyat və yaradıcılığa aid salnamələr və biblioqrafik göstəricilər	160	
14.	Şərhlər və qeydlər	150	
15.	Giriş məqaləsi	275	

Qeydlər:

1. Bu bölmədə müəyyən edilən qonorar məbləğləri minimum məbləğlər hesab olunur. Qonorarın razılaşdırılmış məbləği (minimum məbləgdən az olmamaqla) müəllif (hüquq sahibi) və istifadəçi arasında bağlanmış müqavilə əsasında müəyyən edilir.

Bu bölmənin 2, 5, 6, 12, 13, 14 və 15-ci bəndlərində göstərilən müəllif qonorarının minimum məbləğləri buraxılan nüsxələrin sayından asılı olmayaraq müəyyən edilir.

2. Bu bölmədə nəzərdə tutulan əsərlərin tirajı müəllif və istifadəçi arasındakı müqavilə ilə müəyyən edilir.

3. Bədii miniatürlərə görə müəllif qonorarı onların bədii dəyərindən və həcmindən asılı olaraq hər əsərə görə 30 manatdan az olmamaq şərti ilə müəyyən edilir. Müəllifin müxtəlif əsərlərdən ibarət topluya daxil edilən hər bədii miniatürünə görə müəllif qonorarı ayrıca hesablanır.

4. Əsərin təkrar nəşrinə görə müəllif qonorarının minimum məbləği, müəllif və istifadəçi arasında bağlanmış müəllif müqaviləsində başqa qayda müəyyən edilmədikdə, həmin əsərin birinci nəşri üçün nəzərdə tutulan məbləğin 70 faizi həcmində müəyyən edilir.

5. Əsərin müxtəlif vaxtlarda hissə-hissə çap olunduğu hallarda müəllif qonorarı hər hissəyə görə mövcud normalar çərçivəsində ayrıca ödənilir.

6. Dərsliklərə, müntəxəbatlara və digər dərs vəsaitlərinə daxil edilən əsərə görə müəllif qonorarı dərslilər üçün müəyyən edilmiş tiraj norması əsas götürülməklə həmin növ əsərin nəşri üçün nəzərdə tutulan minimum məbləğdən az olmamaqla hesablanır.

7. Əvvəllər xarici dillərin birində nəşr olunmuş ədəbi-bədii əsər Azərbaycan dilində ilk dəfə nəşr edildiyi halda müəllifə müvafiq orijinal əsərin nəşri üçün nəzərdə tutulan qonorar tam həcmdə ödənilir. Həmin əsərin təkrar nəşrinə görə müəllif qonorarının həcmi bu qeydlərin 4-cü bəndinə uyğun qaydada müəyyən edilir.

II. ORİJİNAL ELMİ, SİYASİ, SOSIAL-İQTİSADI, TEXNİKİ ƏSƏRLƏR, TƏDRİS VƏ DİGƏR ƏDƏBİYYAT

№	Əsərlərin növü	Bir çap vərəqinə görə (40000 çap işarəsi) müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)	Bütöv əsərə görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
1.	Elmi, siyasi, sosial-iqtisadi, fəlsəfi, hüquq, texniki, təbiətşünaslıq, elmi-nəzəri ədəbiyyat: a) kütləvi-siyasi və elmi-kütləvi əsərlər, b) monoqrafiyalar	210 210	
2.	Elmi-nəzəri, tibbi, elmi-texniki və təbiətşünaslığa aid əsərlər	195	
3.	Elm və texnikanın bütün sahələri üzrə elmi-kütləvi ədəbiyyat	180	
4.	Biliklərin bütün sahələrinə aid, o cümlədən təcrübə mübadiləsi, elmi-texniki və digər sahələr üzrə sorğu kitabçaları, kataloq-sorğu kitabçaları və s.	160	
5.	Tədris ədəbiyyatı: a) dərslilər b) ali, orta ixtisas məktəbləri və orta ümumtəhsil məktəblərinin V-XI sinifləri üçün dərs vəsaitləri c) ali və orta ixtisas məktəblərinin müəllim və tələbələri üçün mühazirələr və mühazirə kursları, orta ixtisas məktəbləri və orta ümumtəhsil məktəblərinin I- IV sinif şagirdləri üçün dərs vəsaitləri ç) təhsil müəssisələrində və məktəbəqədər müəssisələrdə tədris prosesinin metodikası və təşkili üzrə ədəbiyyat d) ali və orta ixtisas məktəblərinin tələbələri üçün tədris-metodiki ədəbiyyat e) təhsil müəssisələri və təbliğat mühazirələri üçün cədvəl və əyani vəsaitlər: mətnlər qeydlər və şəkillər olan cədvəllər: bir səhifə həcmində yarım səhifə həcmində orfoqrafiya, morfolojiya, fonetikaya aid cədvəllər - 1 cədvələ görə	200 130 125 120 120	120 30 25 25

6.	Ensiklopediyalar və ensiklopedik lüğətlər üçün məqalələr: a) 200 çap işarəsinə qədər b) 500 çap işarəsinə qədər c) 1000 çap işarəsinə qədər ç) 3000 çap işarəsinə qədər d) 6000 çap işarəsinə qədər e) 10000 çap işarəsinə qədər ə) 15000 çap işarəsinə qədər f) 20000 çap işarəsinə qədər g) 30000 çap işarəsinə qədər h) 40000 çap işarəsinə qədər i) 40000 çap işarəsindən artıq hissəyə görə		8 12 25 55 105 145 165 225 280 345 artıq hissə 1000 çap işarəsinə qədər olduqda: 200 1000 çap işarəsindən artıq olduqda: 250
7.	İzahlı lüğətlər, xüsusi terminlər lüğəti	150	
8.	Leksika və orfoqrafiyaya aid lüğətlər: a) əlifbası olan dillər b) heroqliflərlə və mixi xətlə yazılan qədim və nadir dillər	120 170	
9.	Referat və şərhlər: a) Azərbaycan dilli mənbələr əsasında yazılanlar b) xarici dillərdə olan mənbələr əsasında yazılanlar v) qarışıq dillərdə olan mənbələr əsasında yazılanlar	60 80 85	
10.	Giriş məqalələri, müqəddimələr, son sözlər	185	
11.	Orijinal biblioqrafik əsərlər, biblioqrafik göstəricilər, annotasiyalar, hadisələr haqqında təqvim, həyat və yaradıcılıq salnamələri	85	
12.	Texniki və digər albomlar	60	
13.	Bütün növlərdən olan əsərlərə görə şərhlər, qeydlər	50	
14.	Təqvimlərin tərtibi (qoparılan və stolüstü): a) orijinal əsərlər b) qoparılan və stolüstü təqvimlər üçün, illüstrasiyalar da daxil olmaqla ədəbi materialların seçilməsi		5 1 (hər məqaləyə görə)
15.	Krossvordlar, çaynvordlar, kriptoqramlar, rebuslar, bilməcələr, bağlamalar, tapmacalar		5 (hər əsərə görə)

Qeydlər:

1. Bu bölmədə göstərilən müəllif qonorarının minimum məbləğləri tirajdan asılı olmayaraq müəyyən edilir.
2. Universal Azərbaycan Milli Ensiklopediyası (o cümlədən çoxcildli milli ensiklopediya) üçün məqalələrə görə qonorar hesablanarkən bu bölmənin 5-ci bəndində nəzərdə tutulan məbləğlər iki dəfə artırılır.
3. Dərsləklərin təkrar nəşrinə görə birinci nəşr üçün hesablanmış müəllif qonorarının 70 faizindən az olmamaqla qonorar hesablanır.
4. Dərsləklərin və dərs vəsaitlərinin tirajını Azərbaycan Respublikasının Təhsil Nazirliyi müəyyən edir.

III. MUSIQILI VƏ MUSIQILI-ƏDƏBİ ƏSƏRLƏR

№	Əsərlərin növləri	Bütöv əsərə görə müəllif qonorarının minimum məbləği (manatla)
Opera, balet, musiqili komediya, müzikl (klavir və ya partitura)		
1.	Opera (çoxpərdəli)	4000
2.	Balet (çoxpərdəli)	2700
3.	Çoxpərdəli musiqili komediya, operetta, müzikl	1500
4.	Birpərdəli opera, balet, musiqili komediya, operetta, müzikl	650
Simfonik orkestrlər üçün əsərlər (klavir və ya partitura)		
5.	Simfoniya	1400
6.	Oratoriya	1200
7.	Kantata	700
8.	Orkestr üçün konsert, iri proqramlı simfonik əsər (poema)	730
9.	Süita, uvertüra, fantaziya, rapsodiya və digər analogi simfonik əsərlər	540
10.	Kiçik simfonik əsərlər (marş, rəqs və s.)	250
Xalq çalğı alətləri orkestri və nəfəsli alətlər orkestri üçün əsərlər		
11.	Orkestr üçün konsert, süita, uvertüra, fantaziya, popurri və s.	650
12.	Kiçik formalı əsərlər (marş, rəqs və s.)	250
Estrada və konsert ansambları üçün əsərlər		
13.	Süita, uvertüra, fantaziya	320
14.	Kiçik pyeslər (marş, rəqs və s.)	150
Kamera əsərləri		
15.	Kvintet, kvartet, trio və digər ansamblar, solo və ya ansambl üçün sonata	550
16.	Kamera ansamblı üçün süita, variasiya, skertso və s.	300
17.	Ayrı-ayrı alətlər üçün kiçik əsərlər (nokturn, prelyüd, etyüd, rəqs və s.): a) konsert ifası üçün b) pedoqoji əsərlər	100 80
Vokal əsərlər		
18.	Xor üçün çoxhissəli əsərlər (çalğı alətlərinin müşayiəti olmadan)	800
19.	Xor üçün birhissəli əsərlər (çalğı alətlərinin müşayiəti olmadan)	200
20.	Fortepiano və başqa çalğı alətlərinin müşayiəti ilə çoxhissəli xor əsərləri	600
21.	Fortepiano və başqa çalğı alətlərinin müşayiəti ilə birhissəli xor əsərləri	180
22.	Müşayiətli və müşayiətsiz vokal ansambları (duet, trio, kvartet, kvintet və s.)	180
23.	Səs üçün və ya fortepianonun müşayiəti ilə xor üçün kütləvi və ya estrada mahnısı	110
24.	Çalğı alətləri ilə müşayiət edilən səs üçün konsert əsərləri (romans, ballada, vokaliz və s.)	130
<p>Qeydlər: Oriqinal əsər, adətən, partiturada qəbul edilir, onun klaviri isə uyğunlaşdırma kimi qiymətləndirilir və oriqinal əsərə görə nəzərdə tutulanan 40 faizi həcmində müəllif qonorarı ödənilir. Ayrı-ayrı hallarda (opera, balet, musiqili komediyanın nəşri zamanı) oriqinal əsər klavirdə də qəbul edilə bilər; belə hallarda partituraya uyğunlaşdırma kimi baxılır və buna görə</p>		

orijinal əsər üçün nəzərdə tutulan qonorarın 70 faizi həcmində ödəniş verilir. Bu qayda 1-9-cu sıralarda sadalanan əsərlərə münasibətdə tətbiq edilir.

11-14-cü sıralarda göstərilən əsərlər partiturada təqdim olunur. Həmin əsərlərin klavirdə təqdim olunduğu hallarda partitura üçün müəyyən edilmiş ödənişin 40 faizi həcmində qonorar ödənilir.

Əsərin tirajı müəllif (hüquq sahibi) və istifadəçi arasındakı müqavilə ilə müəyyən edilir. Belə müqavilədə tiraj göstərilmədikdə əsərin partitura ilə minimum 100 nüsxə, klavirlə minimum 500 nüsxənin buraxılması nəzərdə tutulur.

Musiqili əsərlər üçün mətnlər

25.	Opera librettosu	800
26.	Operetta, musiqili komediya librettosu	600
27.	Birpərdəli opera, operetta, musiqili komediya librettosu	250
28.	Oratoriya librettosu	450
29.	Kantata librettosu	300
30.	Mahnı və romanslar üçün şeir mətni	100

Qeydlər:

1. Libretto ayrıca broşura kimi nəşr edilərkən müəllif (hüquq sahibi) və istifadəçi arasındakı müqavilədə başqa hal nəzərdə tutulmadıqda tiraj 1000 nüsxə müəyyən edilir.

2. Musiqili əsərlər üçün mətnlərin nəşrinə görə qonorarın məbləği yalnız bu əsərlərin ya ona yazılmış musiqi ilə birlikdə, ya da tamaşa və ya konsertə şərh kimi nəşr edildiyi hallarda tətbiq edilir.

Musiqili-pedaqoji əsərlər

31.	Özfəaliyyət üçün musiqi dərslisi	540
32.	Məktəblər üçün musiqi dərslisi	540

Qeydlər:

1. Musiqi ilə bağlı dərslər və dərslər vəsaitləri, musiqişünaslıq, tarix, musiqi nəzəriyyəsi üzrə kitablar və digər ədəbi işlərə görə qonorar müvafiq ədəbi əsərlər üçün müəyyən edilmiş qaydada ödənilir, tirajı isə müəllif (hüquq sahibi) və istifadəçi arasındakı müqavilə ilə müəyyən edilir.

2. Başqa növ ifaya uyğunlaşdırma zərurəti ilə əlaqədar orijinal əsərin fakturasının dəyişdirilməsinə uyğunlaşdırma kimi baxılır.

Uyğunlaşdırmaya görə ödəniş aşağıdakı qaydada verilir:

a) mürəkkəb musiqili fakturaya malik uyğunlaşdırmaya görə-orijinal əsər üçün nəzərdə tutulan miqdarın 20-40 faizi həcmində;

b) sadə növ uyğunlaşdırmaya görə-orijinal əsər üçün nəzərdə tutulan miqdarın 5-15 faizi həcmində;

c) direksionların tərtib olunmasına görə hər takt üçün 0,5 manat həcmində qonorar ödənilir.

3. Orkeströvka aşağıdakı qaydada ödənilir:

a) mürəkkəb növ orkeströvkalar (simfonik orkestr, xalq çalğı alətləri və nəfəsli alətlər orkestrləri və başqa mürəkkəb növ orkestrlər) üçün – hər takta görə 0,5-0,7 manat;

b) sadə növ orkeströvkalar üçün – hər takta görə 0,25-0,45 manat.

IV. ƏSƏRLƏR TOPLUSU

	Əsərlərin növləri	Bir çap vərəqinə görə (40000 çap işarəsi) tərtibatçıya hesablanan qonorarın minimum məbləği (manatla)	Bütöv əsərə görə tərtibatçıya hesablanan qonorarın minimum məbləği (manatla)
1	2	3	4
1.	Tematik toplular	60	
2.	Uşaqlar üçün ensiklopediya xarakterli kitablar	60	
3.	Bədii ədəbiyyat üzrə müntəxəbatlar	70	
4.	Ədəbi-bədii materiallar toplusu: a) elmi-tekstoloji hazırlıq tələb olunduqda b) tekstoloji hazırlıq tələb olunmadıqda	45 30	
5.	Atalar sözləri, zərbi-məsəllər, aforizmlərdən ibarət toplular	115	
6.	Bütün növlərdən olan, o cümlədən xüsusi lüğətlər üçün sözlüklər	0,1 (hər sözə görə)	
7.	250 terminə qədər kiçik həcmli sözlüklər	0,1 (hər sözə görə)	
8.	İzahlı sözlüklər	0,15 (hər sözə görə)	
9.	Toplular, bircildliklər, seçilmiş əsərlər və əsərlər külliyyatı (bədii ədəbiyyatdan başqa) a) elmi-tekstoloji hazırlıq tələb olunduqda b) tekstoloji hazırlıq tələb olunmadıqda	45 30	
10.	Rəsmi materiallardan ibarət sistemləşdirilmiş toplular, izahlı və digər kataloqlar	20	
11.	Söz mətni çox olan musiqili toplular	25	
12.	Musiqi materialı çox olan musiqili toplular		Hər əsərə görə 15 manatdan az olmamaqla

Qeydlər:

1. Topluların tərtib edilməsinə görə ödəniş tirajdan asılı olmayaraq müəyyən edilir.
2. Tərtibatçıya özünün topluya daxil etdiyi əsərinin tərtib olunmasına görə ayrıca qonorar ödənilmir.
3. Transliterasiyadan istifadə edilməklə tərtib olunan toplulara görə qonorarın miqdarı 50 faiz həcmində artırıla bilər.

V. ƏSƏRLƏRİN TƏRCÜMƏSİ

Əsərlərin növləri	Bir çap vərəqinə görə (40000 çap işarəsi) tərcüməçiyə hesablanan qonorarın minimum məbləği (manatla)	Bütöv əsərə görə tərcüməçiyə hesablanan qonorarın minimum məbləği (manatla)
1. Ədəbi-bədii əsərlər Bədii nəsr (o cümlədən uşaqlar üçün əsərlər, həmçinin pyeslər və ssenarilər):		
a) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən	150	
b) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə	150	
c) qərb xalqlarının dillərindən	165	
ç) qərb xalqlarının dillərinə	165	
d) şərq xalqlarının dillərindən	165	
e) şərq xalqlarının dillərinə	165	
Poeziya (o cümlədən uşaqlar üçün əsərlər, həmçinin pyeslər və ssenarilər):		
a) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən	195	
b) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə	195	
c) qərb xalqlarının dillərindən	210	
ç) qərb xalqlarının dillərinə	210	
d) şərq xalqlarının dillərindən	210	
e) şərq xalqlarının dillərinə	210	
Ədəbi-tənqidi, ədəbiyyatşünaslıq və sənətşünaslıq əsərləri		150
Plakatlar üçün mənzum mətnlər-epiqramlar		15
Həcmindən asılı olmayaraq mahnı mətnləri		60
Uşaqlar üçün elmi – populyar ədəbiyyat	110	
Ədəbi-tənqidi resenziyalar (0,5 çap vərəqinə qədər)		55
Şərhlər və qeydlər	50	
Giriş məqaləsi, ön sözü, son söz	110	
2. Siyasi, sosial-iqtisadi, fəlsəfi, hüquq, elmi, texniki, təbiətşünaslıq, elmi-nəzəri əsərlər: Ali, orta ixtisas, texniki peşə və orta ümumtəhsil məktəbləri üçün bütün növ dərsliklər və dərs vəsaitləri, digər ədəbiyyatlar:		
a) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərindən	185	
b) Rus və Şərqi Avropa xalqlarının dillərinə	185	
c) Qərb xalqlarının dillərindən	200	
ç) Qərb xalqlarının dillərinə	200	
d) Şərq xalqlarının dillərindən	200	
e) Şərq xalqlarının dillərinə	200	

Qeydlər:

1. Qədim və nadir dillərdən tərcümə, yaxud həmin dillərə edilən tərcüməyə görə tərcüməçiyə bu qərarla tərcüməyə görə nəzərdə tutulmuş müəllif qonorarının minimum məbləğlərinin 25 faizi həcmində əlavə qonorar hesablanır.

2. Tərcümə edilmiş əsərlərin nəşrinə görə bu bölmədə göstərilən müəllif qonorarının minimum məbləğləri həmin əsərlərin tirajından asılı olmayaraq müəyyən edilir.

3. Tərcümə edilən orijinalın və ya aralıq tərcümənin müəllifinə, aralarındakı müqavilədə başqa hal nəzərdə tutulmadıqda, həmin əsərin orijinalının nəşrinə görə nəzərdə tutulan qonorarın 60

faizi həcmində müəllif qonorarı ödənilir. Həmin qonorar tərcüməçiyə ödənilən qonorardan əlavə nəzərdə tutulur.

4. Musiqili əsərlər  c n yazılmıř mətnlərin tərcüməsi ona yazılmıř musiqi ilə birlikdə n řr edilirsə, tərcüməçiyə həmin əsərlərin adi n řrin  görə müəyyən edilmiř qaydada müəllif qonorarı ödənilir.

3 nömrəli əlavə

Əsərlərin nəşrə hazırlanması ilə əlaqədar
işlərə görə haqqın minimum məbləği

Sıra №	İşin adı	Bir çap vərəqi (40000 çap işarəsi) üçün görülən işə görə haqqın minimum məbləği (manatla)
1.	Orijinal mətnlərin redaktəsi: ədəbi-bədii mətnlər- nəsr ədəbi-bədii mətnlər- poeziya (hər 700 misra üçün) publisistik mətnlər elmi-kütləvi və ictimai-siyasi mətnlər elmi mətnlər	65 65 50 50 75
2.	Tərcümə mətnlərinin redaktəsi: ədəbi-bədii mətnlər- nəsr ədəbi-bədii mətnlər- poeziya (hər 700 misra üçün) publisistik mətnlər elmi-kütləvi və ictimai-siyasi mətnlər elmi mətnlər	50 50 40 40 50
3.	Korrektura	25
4.	Bədii tərtibat – texniki redaktə: həcmi 10 ç.v. – nə qədər olan hər kitab üçün həcmi 10 ç.v. – dən 20-ç.v.-ə qədər olan hər kitab üçün həcmi 20 ç.v. – dən 30-ç.v.-ə qədər hər kitab üçün həcmi 40 v.-ə qədər və daha çox olan hər kitab üçün	200 300 350 400
5.	Dizayn (səhifələnmə)	0,5-0,8 (hər səhifə üçün)
6.	Rəy verilməsi	50
7.	İllüstrasiyalar	15 (A5 formatlı hər səhifə üçün)
8.	Transliterasiya (kiril əlifbasından, əski əlifbadan)	20 (A5 formatlı hər səhifə üçün)

Qeyd:

Əsərlərin nəşrə hazırlanması ilə əlaqədar işlərin işçinin vəzifə və funksiyalarına daxil olduğu və buna görə əmək haqqı aldığı halda bu əlavədə müəyyən edilən haqq məbləği ona şamil edilmir.